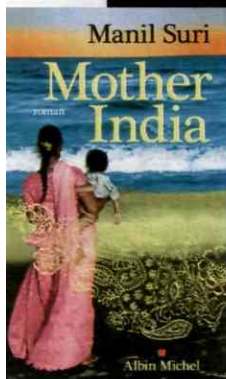
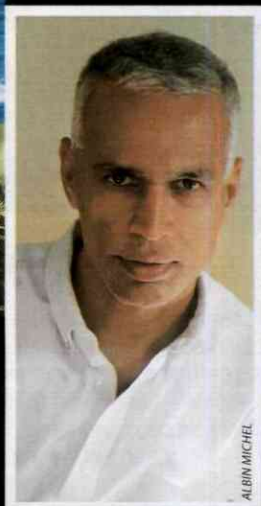




# Livres



## PASSION DES INDES



Comment aime-t-on à l'autre bout du monde ? Quels sont ces femmes, ces hommes peuplant les contrées religieuses qui font couler tant d'encre et parfois de sang ? Pour comprendre, s'évader des clichés, rien ne vaut un grand roman. *Mother India* (Albin Michel) est un choc dense, foisonnant (l'auteur tartine même un peu, prenez votre temps : vous êtes sur le continent indien). Manil Suri y fait vivre et penser une femme, une mère, Mina, déchirée entre le progressisme exigeant de son père et les traditions d'un mari. Désirs, scandales, illusions, amour fou pour un amant, pages sublimes sur le sentiment maternel... ce livre signé par un homme restera un des romans « féminins » majeurs de 2008. Pourtant, les âmes sont partout les mêmes. A Paris, entre un dégel et une réforme, *Mother India*, grande nef littéraire à la Salman Rushdie, est une terre, si loin si proche, où la route des étrangers devient la nôtre. Alors, c'est bien. *Par Jean-François Kervéan*